

FUENTES IMPRESAS ANTERIORES AL S. XIX

ANÓNIMO. “Discurso a los padres de familia sobre la educación de los hijos”. *Gabinete de lectura española o colección de muchos papeles curiosos de Escritores antiguos y modernos de la Nación*, nº 1, [178?-179?].

ANÓNIMO. “Prólogo”. *Gabinete de lectura española o colección de muchos papeles curiosos de Escritores antiguos y modernos de la Nación*, nº 1, [178?-179?].

BORRÁS Y GRISOLA, Juan. *Discursos de piedad acerca la educación de la juventud*. Roma: Benito Francesi, 1775.

CALLIÈRES, François de. *Urbanidad y cortesía universal que se practica entre gentes de distinción*. 2ª imp. Ignacio Benito Avalue (trad.). Madrid: Imprenta de Miguel Escribano, 1762.

CARACCIOLI, Louis-Antoine de (marqués de). *Idioma de la Razón*. Francisco Mariano Nifo (trad.). 4ª ed. Madrid: Miguel Escribano, 1779.

CARACCIOLI, Louis-Antoine de (marqués de). *Religión del hombre de bien, contra los nuevos sectarios de la incredulidad*. Francisco Mariano Nifo (trad.). 3ª imp. Madrid: Joseph Doblado, 1777.

CARACCIOLI, Louis-Antonie de (Marqués de). *Última despedida de la Mariscala a sus hijos*. Francisco Mariano Nifo (trad.). 7ª imp. Madrid: Herederos de Escribano, 1789.

Correo de Madrid (ó de los ciegos), Madrid, 1787-1789, nº 198, 258, 316. Biblioteca Nacional de España.

Correo de Murcia, nº 50, martes, 19 de febrero de 1793.

Diario noticioso, curioso, erudito y comercial público y económico, Madrid, 1759-1787, nº 9, 10, 12, 79, 218, 362. Biblioteca Nacional de España.

DURAN DE LA ROCHA, Andrés. *Idea para la educación de un joven. Carta ethipolítica moral*. Madrid: Casa de Alphonso Vindel, 1743.

El Censor, nº 167, 1781.

El Pensador, nº 69, 1767.

GÓMEZ BARREDA, Iñigo. *El ayo de la nobleza y el noble instruido en su infancia, y político en la corte, sin faltar a la virtud*. Salamanca: Antonio Villagordo, [1762].

GUTIÉRREZ DE LOS RÍOS, Carlos. *Carta de don Carlos de los Ríos, XXII señor y VI conde de Fernán-Núñez a sus hijos*. París: Imprenta de Don Pedro Didot, 1791.

HOLBACH, Paul Henri Thiry (Barón de). *La moral universal o los deberes del hombre fundados en su naturaleza*. Manuel Díaz Moreno (trad.). Madrid: Imprenta de D. José Collado, 1812 (1776).

JOVELLANOS, Melchor Gaspar de. “Memoria sobre la educación pública, o sea, tratado teórico práctico de enseñanza con aplicación a las escuelas y colegios de niños”. En *Obras publicadas e inéditas de D. Gaspar Melchor de Jovellanos. Biblioteca de Autores Españoles (B.A.E)*, t. XLVI. Madrid: M. Rivadeneyra Impresor-Editor, 1858 (1801).

Ley 87 de D. Fernando y D^a Isabel en Toledo en 1480. Prohibición de carteles y desafíos; y pena del que lo haga y envíe, reciba y acepte. *Novísima Recopilación de las leyes de España*, tomo V, libro XII, título XX, ley I. Madrid: Boletín Oficial del Estado, 1805, pág. 393.

Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género. *Boletín Oficial del Estado*, nº 313, de 29 de diciembre de 2004, BOE-A-2004-2176.

MORVAN DE BELLEGARDE, Jean-Baptiste. *El arte de conocer a los hombres y máxima para la sociedad civil*. Amberes: A costa de Andrés Perisse, 1755 (1710).

NIFO, Francisco Mariano. *A todas las personas de sano corazón, que desean ardientemente la felicidad de la patria, mediante la buena y oportuna educación de la juventud de uno y otro sexo para gloria y fortuna del Estado*. [s.l., s.n.], [1765].

NÚÑEZ DE TABOADA, Melchor Manuel. *Diccionario de la lengua castellana, para cuya composición se han consultado los mejores vocabularios de esta lengua [...]*, tomo II. París: Seguin, 1825.

LOUDIN, César. *Tesoro de las dos lenguas francesa y española*. París: Marc Orry, 1607.

PICORNELL y GOMILA, Juan. *Discurso teórico práctico sobre la educación de la infancia dirigido a los padres de familia*. Salamanca: Por Andrés García Rico, 1786.

Pragmática real de 16 de enero de 1716. Prohibición de duelos y desafíos; y penas de los que los hagan, admitan o intervengan en ellos. *Novísima Recopilación de las leyes de España*, tomo V, libro XII, título XX, ley II. Madrid: Boletín Oficial del Estado, 1805, pág. 394-395.

Real Academia Española. *Diccionario de la lengua castellana compuesto por la Real Academia Española, reducido a un tomo para su más fácil uso*. Madrid: Joaquín Ibarra, 1780.

Real Academia Española. *Diccionario de la lengua castellana compuesto por la Real Academia Española, reducido a un tomo para su más fácil uso*. 4ª ed. Madrid: Viuda de Ibarra, 1803.

Real Academia Española. *Diccionario de la lengua castellana por la Real Academia Española*. 10ª ed. Madrid: Imprenta Nacional, 1852.

Real Academia Española. *Diccionario de la lengua castellana, en que se explica el verdadero sentido de las voces, su naturaleza y calidad [...] Compuesto por la Real Academia Española*. Tomo V. Madrid: Imprenta de la Real Academia Española, 1734.

Real Cédula de 18 de marzo de 1783. Habilitación para obtener empleos de República los que ejercen artes y oficios, con declaración de ser honestos y honrados. *Novísima Recopilación de las leyes de España*, tomo IV, libro VIII, título XXIII, ley VIII. Madrid: Boletín Oficial del Estado, 1805, págs. 182-183.

SALVÁ, Vicente. *Nuevo diccionario de la lengua castellana [...]*. París: Vicente Salvá, 1846.

Semanario de Salamanca, nº 330, martes, 10 de mayo de 1796.

Setena partida, Título XXI “De los que fazen pecado de luxuria contra natura”. En LÓPEZ, Gregorio. (ed.). *Las Siete Partidas*, tomo III. Salamanca: Andrea de Portonariis, 1555, págs. 72-73.

VILA y CAMPS, Antonio. *El noble bien educado: instrucción político-moral de un maestro a su discípulo, en que en un compendio de la moral-christiana se dan solidísimos documentos para la perfecta educación de un caballero, con muchas máximas importantes y utilísimas reflexiones*. Madrid: Oficia de Don Miguel Escribano, 1776.

BIBLIOGRAFÍA

- ABAD ZARDOYA, Carmen. *La casa y los objetos. Espacios domésticos y cultura material en la Zaragoza de la primera mitad del XVIII*. Zaragoza: Delegación del Gobierno de Aragón, 2005.
- ALARIO GAVILÁN, Mónica. *Política sexual de la pornografía. Sexo, desigualdad, violencia*. Valencia: Cátedra, 2021.
- ÁLVAREZ DE MIRANDA, Pedro. *Palabras e ideas: el léxico de la ilustración temprana en España (1680-1760)*. Madrid: Real Academia Española, 1992.
- AMORÓS, Celia. "Feminismo, Ilustración y misoginia romántica". En BIRULÉS, Fina. (comp.). *Filosofía y género. Identidades femeninas*. Pamplona: Pamiela, 1992, págs. 113-136.
- AMORÓS, Celia. "Feminismo: senda no transitada de la Ilustración". *Isegoría*, nº 1, 1990, pág. 140.
- AMORÓS, Celia. "Violencia contra las mujeres y pactos patriarcales". En MAQUIEIRA D'ANGELO, Virginia y SÁNCHEZ MUÑOZ, Cristina. (coord.). *Violencia y sociedad patriarcal*. Madrid: Editorial Pablo Iglesias, 1990, págs. 39-53.
- AMORÓS, Celia. *Tiempo de feminismo. Sobre feminismo, proyecto ilustrado y postmodernidad*. Madrid: Cátedra, 2000, págs. 205-260.
- AMORÓS, Celia. "Cartesianismo y feminismo. Olvidos de la razón. Razones de los olvidos". En JOHNSON, Roberta y ZUBIAURRE, María Teresa de. (coord.). *Antología del pensamiento feminista español (1726-2011)*. Valencia: Universitat de València, Servei de Publicacions, 2012.
- AMPUDIA DE HARO, Fernando. "Cortesía y prudencia: una gestión civilizada del comportamiento y de las emociones". En TAUSIET, María y AMELANG, James S. (eds.). *Accidentes del alma. Las emociones en la Edad Moderna*. Madrid: Abada Editores, 2009, págs. 123-142.
- AMPUDIA DE HARO, Fernando. *La civilización del comportamiento: urbanidad y buenas maneras en España desde la Baja Edad Media hasta nuestros días*. Tesis doctoral. Ramón Ramos Torres (dir.). Universidad Complutense de Madrid, 2004.

- ANGULO, Javier; FERNÁNDEZ, Pedro A. y GARCÍA, Marcos. “Sexualidad y erotismo en el mundo grecorromano”. *Revista Internacional de Andrología*, vol. 6, nº 2, 2008, págs. 140-151.
- ARCE PINEDO, Rebeca. *La construcción social de la mujer por el catolicismo y las derechas españolas en la época contemporánea*. Tesis Doctoral. Manuel Suárez Cortina (dir.). Universidad de Cantabria, 2016.
- ARENDT, Hannah. *La condición humana*. Barcelona: Paidós, 1998.
- ARESTI, Nerea. “El ángel del hogar y sus demonios. Ciencia, religión y género en la España del siglo XIX”. *Historia contemporánea*, nº 21, 2000, págs. 363-394.
- ARESTI, Nerea. “La historia de género y el estudio de las masculinidades. Reflexiones sobre conceptos y métodos”. En GALLEGO FRANCO, Henar (ed.). *Feminidades y masculinidades en la historiografía de género*. Granada: Comares, 2018, págs. 173-194.
- ARESTI, Nerea. *Médicos, donjuanes y mujeres modernas. Los ideales de feminidad y masculinidad en el primer tercio del siglo XX*. Bilbao: Servicio Editorial. Universidad del País Vasco/Esukal Herriko Unibertsitatea, 2001.
- ARMENGOL CARRERA, Josep María. *Reescrituras de la masculinidad. Hombres y feminismo*. Madrid: Alianza Editorial, 2022.
- ARRIAGA FLÓREZ, Mercedes y NAVARRO PUERTO, Mercedes. *Teología feminista*. Sevilla, Arcibel Editores, 2007.
- ASCUNCE ARRIETA, José Ángel. *Sociología cultural del franquismo (1936-1975). La cultura del nacional-catolicismo*. Tesis Doctoral. Ramón Emilio Mandado Gutiérrez (dir.). Universidad Complutense de Madrid, 2014.
- ÁVILA MARTÍNEZ, M^a Teresa, HERRANZ VELÁZQUEZ, Fernando y SAN MAURO MARTÍNEZ, Isabel. “Un análisis feminista de la percepción del alumnado universitario sobre la inclusión de la Historia de Género en la docencia”. En SATORRE CUERDA, Rosana (coord.). *Nuevos retos educativos en la enseñanza superior frente al desafío COVID-19*. Barcelona: Octaedro, 2021, págs. 563-574.

- AZPIAZU CARBALLO, Jokin. “¿Qué hacemos con la masculinidad: ¿reformularla, abolirla o transformarla?”. *Pikara Magazine*, 14 de marzo de 2013.
- AZPIAZU CARBALLO, Jokin. *Masculinidades y feminismo*. Barcelona: Virus, 2017.
- BADINTER, Elisabeth. *XY: la identidad masculina*. Madrid: Alianza, 1993.
- BAKER, Keith M. “Enlightenment and the Institution of Society: Notes for a Conceptual History”. En MELCHING, Willem y VELEMA, Wyger. (eds.). *Main Trends in Cultural History: Ten Essays*. Ámsterdam-Atlanta: Rodopi, 1994, págs. 95-120.
- BATES, Laura. *Los hombres que odian a las mujeres. Incels, artistas de la seducción y otras subculturas misóginas online*. Madrid: Capitán Swing, 2023.
- BEARD, Mary. *Mujeres y poder. Un manifiesto*. Barcelona: Editorial Crítica, 2018.
- BEAUVOIR, Simone de. *El segundo sexo*. Alicia Mortarell (trad.). 6ª ed. Valencia: Cátedra; Universitat de València, 2015 (1949), pág. 49
- BELTRÁN PEDREIRA, María Elenea. “Público y privado: sobre feministas y liberales”. *Doxa: Cuadernos de filosofía del derecho*, nº 15-16, 1, 1994, págs. 389-406.
- BETETA MARTÍN, Yolanda. “De la tradición sáfica a los círculos tribádicos. La búsqueda de las identidades lésbicas desde una perspectiva histórica (de la Antigüedad Clásica a la Edad Moderna)”. *Feminismo/s*, nº 19, 2012, págs. 29-49.
- BEYNON, John. *Masculinities and Culture*. Buckingham: Open University Press, 2002.
- BLANCO FERNÁNDEZ, Marta. *De la Gran Madre a la Tealogía*. Madrid: Dykinson, 2021.
- BLANCO FERNÁNDEZ, Marta. *Origen, demonización y pervivencia de lo divino femenino en la Península Ibérica: una aproximación desde la tealogía y el ecofeminismo*. Tesis Doctoral. Inmaculada Fernández Arrillaga (dir.). Universidad de Alicante, 2021.
- BLANCO LÓPEZ, Juan. “Las expectativas sobre los varones”. En VALCUENDE DEL RÍO, José Mª y BLANCO LÓPEZ, Juan. (eds.). *Hombres: La construcción cultural de las masculinidades*. Madrid: Talosa Ediciones, 2003, págs. 212-224;

- BOLUFER PERUGA, Mónica. “‘Hombres de bien’: modelos de masculinidad y expectativas femeninas, entre la ficción y la realidad”. *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo: Revista del Grupo de Estudios del siglo XVIII*, nº 15, 2007, págs. 7-31.
- BOLUFER PERUGA, Mónica. “‘Del salón a la asamblea: sociabilidad, espacio público y ámbito privado (siglos XVII-XVIII). *Saitabi*, n.º 56, 2006, págs. 121-148.
- BOLUFER PERUGA, Mónica. “De la cortesía a la urbanidad: Modelos en tensión”. En MARTÍNEZ MILLÁN, José, CAMARERO BULLÓN, Concepción y LUZZI TRAFICANTE, Marcelo (coords.). *La Corte de los Borbones: Crisis del modelo cortesano*, vol. III. Madrid: Ediciones Polifemo, 2013, págs. 1439-1464.
- BOLUFER PERUGA, Mónica. “Estilos emocionales del siglo XVIII”. En IGLESIAS RODRÍGUEZ, Juan José; PÉREZ GARCÍA, Rafael y FERNÁNDEZ CHAVES, Manuel F. (eds.). *Comercio y cultura en la Edad Moderna*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 2015, págs. 2055-2066.
- BOLUFER PERUGA, Mónica. “Lo íntimo, lo doméstico y lo público: representaciones sociales y estilos de vida en la España ilustrada”. *Studia Histórica. Historia Moderna*, 19, 1998, págs. 85-116.
- BONINO MÉNDEZ, Luis. “Los varones frente al cambio de las mujeres”. *Lectora*, nº. 4, 1999, págs. 7-22.
- BONINO MENDEZ, Luis. “Masculinidad hegemónica e identidad masculina”. *Dossiers Feministes*, nº. 6, 2002, págs. 7-36.
- BOSWELL, John. *Cristianismo, Tolerancia Social y Homosexualidad. Los gays en Europa occidental desde el comienzo de la Era Cristiana hasta el siglo XIV*. Barcelona: Muchnik Editores, 1998.
- BOURDIEU, Pierre. *La distinción. Criterio y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus, 2000.
- BOURDIEU, Pierre. *La dominación masculina*. 2ª ed. Barcelona: Anagrama. Colección Argumentos, 2000 (1998).
- BOUWSMA, William. *A Usable Past: Essays in European Cultural History*. Berkeley-Los Ángeles: University of California Press, 1990, págs. 19-73.

- BRACAMONTE ALLAÍN, Jorge. “Los nefandos placeres de la carne. La iglesia y el estado frente a la sodomía en la Nueva España, 1721-1820”. *Debate feminista*, vol. 18, 1998, págs. 393-415.
- BRAUDEL, Fernand. *Civilización material, economía y capitalismo. Siglos XV-XVIII*. Madrid: Alianza, 1984.
- BRAUDEL, Fernand. *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1976 (1949)
- BRAVO LOZANO, Jesús. “‘El que de vosotros quisiera ser el primero’. Iglesia, sociedad y honor en las postrimerías del siglo XVII”. En FERNÁNDEZ ALBALADEJO, Pablo; PINTO CRESPO, Virgilio y MARTÍNEZ MILLÁN, José. (coords.). *Política, religión e Inquisición en la España moderna: homenaje a Joaquín Pérez Villanueva*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 1996.
- BURÍN, Mabel. “La construcción de la subjetividad masculina”. En LOMAS, Carlos. (coord.). *¿Todos los hombres son iguales?: identidades masculinas y cambios sociales*. Barcelona: Paidós, 2003, págs. 83-104.
- BUTLER, Judith. *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Barcelona: Paidós, 2007.
- CADALSO, José. *Cartas marruecas*. Edición digital a partir del ms. de la Real Academia de la Historia, Sala 9, segundo armario de códigos, 122, ff. 1-165. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 1999, Carta LXX, de Nuño a Gazel.
- CANTÓ ORTIZ, Jesús M. y MORAL TORANZO, Félix. “El sí mismo desde la teoría de la identidad social”. *Escritos de Psicología*, nº 7, 2005, págs. 59-70
- CARABÍ, Àngels. “Construyendo nuevas masculinidades: una introducción”. En SEGARRA, Marta y CARABÍ, Àngels (eds.). *Nuevas masculinidades*. Barcelona: Ícara, 2000, págs. 15-28.
- CASCALES RIBERA, Jorge. “Raewyn Connell: una vida atravesada por el género”. *Asparkia. Investigació feminista*, nº. 35, 2019, págs. 171-176.
- CASSAR, Carmen. *Honor y vergüenza en el Mediterráneo*. Barcelona: Icaria, 2004.
- CASTRO, Américo. *De la Edad Conflictiva*. Madrid: Taurus, 1961.

- CHANG-RODRÍGUEZ, Raquel y MARTÍN, Eleanor J. “Amor y honor en una olvidada obra de Calderón: El postrer duelo de España”. *MLN*, vol. 95, nº 2, 1980, págs. 446-452.
- CHARTIER, Roger. “El proceso civilizatorio. Elias, Gracián, Amelot”, En BOLUFER PERUGA, Mónica; BLUTRACH JELÍN, Carolina; GOMIS COLOMA, Juan (coords.). *Educación los sentimientos y las costumbres*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico (CSIC), 2014, págs. 19-30.
- COBO BEDÍA, Rosa. “El discurso de la igualdad en el feminismo de Poullain de la Barra”. En AMORÓS, Celia (coord.). *Historia de la teoría feminista*. Madrid: Instituto de Investigaciones Feministas, 1994, págs. 9-20.
- COBO BEDÍA, Rosa. *Fundamentos del patriarcado moderno*. Madrid: Cátedra, 1990.
- CONNELL, Raewyn. “Masculinidades, colonialidad y neoliberalismo”. *Viento Sur*, 20 de septiembre de 2013
- CONNELL, Raewyn. *Gender and Power. Society, the Person and Sexual Politics*. Stanford: Stanford University Press, 1987.
- CONNELL, Raewyn. *Masculinidades*. México D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 2003 (1995).
- CONNELL, Raewyn y Messerschmitt, James W. “Hegemonic Masculinity: Rethinking the Concept”. *Gender & Society*, vol. 19, nº 6, 2005.
- CORREA, Gustavo. “El doble aspecto de la honra en el teatro del siglo XVII”. *Hispanic Review*, vol. 26, nº 2, 1958, págs. 99-107.
- COVARRUBIAS VILLA, Francisco; OSORIO, Francisco y CRUZ NAVARRO, María Guadalupe. “Los dos senderos de la episteme. Conocimiento científico en la tradición de Platón y Aristóteles”. *Paradigmas: una revista disciplinar de investigación*. Vol. 4, nº 1, 2012, págs. 41-66.
- COVARRUBIAS, Sebastián de. *Tesoro de la lengua castellana o española*. Madrid: Luis Sánchez, 1611.

- CRESPO SÁNCHEZ, Francisco Javier. “La educación religiosa de los hijos. Ejemplos a partir de la prensa en Murcia en la segunda mitad del siglo XVIII”. En SERRANO, Eliseo. (coord.). *De la tierra al cielo. Líneas recientes de investigación en historia moderna*. Zaragoza: Institución «Fernando el Católico» (C.S.I.C.), 2013.
- CUBILLOS, Susana y MONREAL, Angélica. “La doble jornada de trabajo y el concepto de doble presencia”. *Gaceta de Psiquiatría Universitaria*, vol. 15, nº 1, 2019, págs. 17-27.
- DAVID, Deborah Sarah y BRANNON, Robert. “The male sex role: Our culture’s blueprint for manhood, and what it’s done for us lately”. En DAVID, Deborah Sarah y BRANNON, Robert. (eds.). *The forty-nine percent majority: The male sex role*. Reading (Massachusetts): Addison-Wesley Publishing Company, 1976, págs. 1-48.
- DELGADO ONTIVERO, Lionel; SÁNCHEZ-SICILIA, Alejandro. “Subversión antifeminista: análisis audiovisual de la Manosfera en redes sociales”. *Revista Prisma Social*, nº. 40, 2023, págs. 181-212.
- DELICADO MORATALLA, Lydia. “Esclavitud, Género y Racialización en Alicante: La colonización de los cuerpos femeninos (ss. XVII-XVIII)”. *Géneros. Multidisciplinary Journal of Gender Studies*, vol. 6, nº 2, 2017, págs. 1334-1360.
- DESCARTES, René. *The Philosophical Writings of Descartes. Vol. III. Correspondence*. John Cottingham; Robert Stoothoff y Dugald Murdoch (ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 1991.
- DEVOR, Holly. *Gender Blending: Confronting the Limits of Duality*. Indiana: Indiana University Press, 1989.
- DÍEZ, Carmen Servén. “El ‘feminismo moderado’ de Concepción Gimeno de Flaquer en su contexto histórico”. *Revista de Estudios Hispánicos*, vil. 47, nº 3, 2013, págs. 397-415.
- DINSHAW, Carolyn. “Queer Perspectives”. En ARMENGOL, Josep María y CARABÍ, Àngels. (eds.). *La masculinidad a debate*. Barcelona: Icaria, 2008, págs. 81-94.
- DOMÍNGUEZ, Ramón Joaquín. *Diccionario Nacional o Gran Diccionario Clásico de la Lengua Española*. 5ª ed. Madrid: Establecimiento de Vellado, 1853.

- DOVER, Kenneth James. *Homosexualidad griega*. Madrid: El Cobre, 2008.
- DURÁN FORERO, Rosalba. “Hobbes y Spinoza: un contrapunto sobre la igualdad”. *Ars Brevis: anuario de la Catedra Ramón Llull Blanquerna*, nº 6, 2000, págs. 85-97
- ELIAS, Norbert. *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993 (1939).
- ELLIOTT, John H. *España, Europa y el Mundo de Ultramar*. Madrid: Taurus, 2009.
- ENGELS, Friedrich. *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*. Madrid: Editorial Fundamentos, 1970 (1884).
- ENGUIX, Begonya. “Cultivando cuerpos, modelando masculinidades”. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, vol. LXVII, nº 1, 2012, págs. 147-180.
- ESTEBAN, Mari Luz. *Antropología del cuerpo. Género, itinerarios corporales, identidad y cambio*. Barcelona: Bellaterra, 2004.
- ESTEVAN REINA, Lucía *et al.* “Doble presencia: un riesgo psicosocial que evidencia la desigualdad entre hombres y mujeres en la conciliación de la vida familiar y laboral”. *ReiDoCrea: Revista electrónica de investigación y docencia creativa*, vol. 3, 2014, págs. 172-179.
- FARGE, Arlette. “Familias. El honor y el secreto”. En ARIÈS, Philippe y DUBY, George (coords.). *Historia de la vida privada. Vol. 3: Del Renacimiento a la Ilustración*. Madrid: Taurus, 1989, págs. 581-617.
- FEDERICI, Silvia. *El patriarcado del salario. Críticas feministas al marxismo*. Madrid: Traficante de Sueños, 2018.
- FERNÁNDEZ ARRILLAGA, Inmaculada (coord.). *Al margen y calladas: mujeres en la modernidad*. Alicante: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 2016.
- FERNÁNDEZ-ABASCAL, Enrique G. *et al.* *Psicología de la emoción*. Madrid: Editorial centro de Estudios Ramón Areces, 2013.
- FERNÁNDEZ-LLÉBREZ, Fernando. “¿‘Hombres de verdad’? Estereotipo masculino, relaciones entre los géneros y ciudadanía”. *Foro Interno*, nº 4, 2004, págs. 15-43.

- FOUCAULT, Michel. *Historia de la sexualidad*. Madrid: Siglo XXI, 1987 (1976).
- FOUCAULT, Michel. *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2002 (1975).
- FRANCO RUBIO, Gloria A. “El nacimiento de la domesticidad burguesa en el Antiguo Régimen. Notas para su estudio”. *Revista de Historia Moderna*, nº 30, 2012, págs. 15-32.
- FRANCO RUBIO, Gloria A. *El ámbito doméstico en el Antiguo Régimen. De puertas adentro*. Madrid: Editorial Síntesis, 2018.
- FREUD, Sigmund. “Análisis terminable e interminable”. En *Obras completas*, tomo XXIII. Buenos Aires: Amorrortu Ediciones, 1976 (1937).
- FUCHS, Eduard. *Historia Ilustrada de la moral sexual*. Madrid: Alianza Editorial, 1996.
- GARCÍA DAUDER, Dau y PÉREZ SEDEÑO, Eulalia. *Las “mentiras” científicas sobre las mujeres*. Madrid: Catarata, 2017.
- GARCÍA GARCÍA, Antonio Agustín. “¿Qué les pasa a los hombres? A propósito de las dinámicas identitarias en la modernidad tardía”. *Arxius de Ciències Socials*, nº 19, 2008, págs. 41-51.
- GASTELUM, Iris. “Una aproximación a la homofobia desde un recorrido histórico”. *ICEV. Revista d’Estudis de la violència*, nº 3, 2007.
- GILBERT, Harriet y ROCHE, Christine. *Historia ilustrada de la sexualidad femenina*. Barcelona: Grijalbo, 1989.
- GILMORE, David. *Hacerse hombre. Concepciones culturales de la masculinidad*. Barcelona: Paidós, 1994.
- GIMENO PUYOL, María Dolores. “Sobre las virtudes y los vicios en las utopías ilustradas en España: el ‘hombre de bien’”. *Dieciocho: Hispanic enlightenment*, vol. 39, nº 2, 2016, págs. 255-274.
- GIMENO, Beatriz. *La prostitución. Aportaciones para un debate abierto*. Madrid: Bellaterra, 2012.

- GIRÓN ANGUINOZAR, María de Lourdes. “historia versus realidad: ‘El patriarcado historiado’ y la simbología de la serpiente antes y después del cristianismo”. *Revista de Estudios Socioeducativos. ReSed*, nº 9, 2021, págs. 194-205.
- GÓMEZ MALDONADO, Lorena. “Aramburu: ‘Es imposible que un hombre eyacule dentro de una mujer porque lo diga una ley’”. *El Español*, 3 de septiembre de 2021.
- GÓMEZ VOZMEDIANO, Miguel F. “Duelos y duelistas en la corte (de Carlos II a Carlos III). Entre la práctica social y la condena moral”. En SÁNCHEZ, Raquel y GUILLÉN BERRENDERO, José (coords.). *La cultura de la espada: de honor, duelos y otros lances*. Madrid: Dykinson, 2019, págs. 95-121
- GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, Patricia. *Soror. Mujeres en Roma*. Madrid: Desperta Ferro Ediciones, 2021.
- GRACIÁN, Baltasar. *El Criticón*. Alonso, Santos (ed.). Madrid: Cátedra, 1990 (1657).
- GRACIÁN, Baltasar. *Oráculo manual y arte de prudencia*. Blanco, Emilio (ed.). Madrid: Cátedra, 1997 (1647).
- GUILLÉN BERRENDERO, José Antonio. “Duelo, honor y nobleza en la Edad Moderna: un tema y varias interpretaciones”. En SÁNCHEZ, Raquel y GUILLÉN BERRENDERO, José Antonio. (coords.). *La cultura de la espada: de honor, duelos y otros lances*. Madrid: Dykinson.
- GUILLÉN BERRENDERO, José Antonio. “Duelo, honor y nobleza en la Edad Moderna: un tema y varias interpretaciones”. En SÁNCHEZ, Raquel y GUILLÉN BERRENDERO, José Antonio (coords.). *La cultura de la espada: de honor, duelos y otros lances*. Madrid: Dykinson, 2019, pág. 43-62.
- GUREVICH, Aaron I. *Los orígenes del individualismo europeo*. Barcelona: Crítica, 1997.
- HABERMAS, Jürgen. *Historia y crítica de la opinión pública. La transformación estructural de la vida pública*. Barcelona: Gustavo Gili, 1981 (1962).
- HALBERSTAM, Judith. *Masculinidad femenina*. Barcelona: Egales, 2008 (1997).
- HARAWAY, Donna. *Ciencia, cyborgs y mujeres en la reinvención de la naturaleza*. Valencia: Cátedra, 1995.

- HARAWAY, Donna. *Manifiesto Cyborg. Ciencia, tecnología y feminismo socialista a finales del siglo XX*. Barcelona: Puente Aéreo, 2016 (1983).
- HARAWAY, Donna. *Primate Visions: Gender, Race, and Nature in the World of Modern Science*. Nueva York: Routledge, 1989.
- HARDING, Sandra. *The Science Question in Feminism*. Nueva York: Cornell University Press, 1986; HARDING, Sandra. *Feminism and Methodology: Social Science Issues*. Bloomington: Indiana University Press, 1987.
- HAZARD, Paul. *El pensamiento europeo del siglo XVIII*. Madrid: Alianza Editorial, 1991 (1946).
- HAZARD, Paul. *La crisis de la conciencia europea (1680-1715)*. Madrid: Pegaso, 1975.
- HELLER, Agnes. *Sociología de la vida cotidiana*. Barcelona: Península, 1987, pág. 132.
- HEREK, Gregory. "The Psychology of Sexual Prejudice". *Current Directions in Psychological Science*, vol. 9, nº 1, 2000, págs. 19-22
- HERNANDO, Almudena. *La fantasía de la individualidad. Sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno*. Madrid: Traficante de Sueños, 2018.
- HERRANZ VELÁZQUEZ, Fernando. "Disidencias masculinas y adaptabilidad de la hegemonía: el petimetre ilustrado y el metrosexual de los 2000". En Cascales Ribera, Jorge *et al.* (coord.). *II Congreso Internacional sobre masculinidades e igualdad: Educación para la igualdad y co(educación)*. Elche: UMH editorial, 2023, págs. 760-774.
- HERRANZ VELÁZQUEZ, Fernando. "El porqué del estudio de las masculinidades desde la Historia y la educación". En CUTILLAS, Ernesto (ed.). *Multiplicidad de enfoques desde las Humanidades*. Alicante: Universidad de Alicante, 2019, págs. 47-52.
- HERRERA GÓMEZ, Coral. *La construcción sociocultural del amor romántico*. Madrid: Fundamentos, 2011.
- HERZOG, Tamar. *Vecinos y extranjeros. Hacerse español en la Edad Moderna*. Madrid: Alianza Editorial, 2006.

- HIPP TRONCOSO, Roswitha. "Orígenes del matrimonio y de la familia modernos". *Revista Austral de Ciencias Sociales*, nº 11, 2006, págs. 59-78.
- KAISER, Susanne. *Odio a las mujeres. Íncels, malfollaos y machistas modernos*. Pamplona: Katakarak, 2022.
- KANT, Immanuel. Respuesta a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?". En VV. AA. *¿Qué es la Ilustración?*. Maestre, Agapito y Romagosa, José (trad.). Madrid: Tecnos, 2007 (1784), págs. 25-37.
- KEIJZER, Benno de. "Hasta donde el cuerpo aguante: género, cuerpo y salud masculina". En CÁCERES, Carlos et al. (coords.). *La salud como derecho ciudadano: perspectivas y propuestas desde América Latina*. Lima: Universidad Peruana Cayetano Heredia, 2001.
- KIMMEL, Michael. (ed.). *Changing Men. New Directions in Research on Men and Masculinity*. Newbury Park: Sage Publications, 1987.
- KIMMEL, Michael. "Los estudios de la masculinidad: una introducción". En CARABÍ, Àngels y ARMENGOL, Josep M. (eds.). *La masculinidad a debate*. Barcelona: Icaria, 2008, págs. 15-32.
- KIMMEL, Michael. "Masculinidades globales: restauración y resistencia". En SÁNCHEZ PALENCIA, Carolina e HIDALHO CIUDAD, Juan Carlos. (eds.). *Masculino plural: construcciones de la masculinidad*. Lleida: Universidad de Lleida, 2001.
- KIMMEL, Michael. *Hombres (blancos) cabreados. La masculinidad al final de una era*. Valencia: Barlín Libros, 2017.
- KLEINGINNA Paul. R. y KLEINGINNA, Anne. M. "A categorized list of emotion definitions, with a suggestions for a consensual definition". *Motivation and Emotion*, nº 5, 1981, págs. 345-379.
- KREIMER, Juan Carlos. *Rehacerse hombre. Cómo dar nuevos sentidos a la masculinidad*. Madrid: Planeta, 1994.
- LA BOÉTIE, Étienne de. *Discurso de la servidumbre voluntaria*. Madrid: Tecnos, 2007 (1576).
- LABARCA PINTO, Mariana. "Emociones, locura y familia en el siglo XVIII: apuntes sobre un debate historiográfico en curso". *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos* [en línea], 2015.

- LABRADOR HERRÁIZ, Carmen. “La *Ratio Studiorum* de 1599. Un sistema educativo singular”. *Revista de Educación*, nº 319, 1999, pág. 117-134.
- LAQUEUR, Thomas. *La construcción del sexo: cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*. Valencia: Cátedra, 1994.
- LERNER, Gerda. *La creación del patriarcado*. Pamplona: Katrakrak, 2017 (1986).
- LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, María Victoria. “De la cortesía a la civilidad: la enseñanza de la urbanidad en la España del siglo XVIII”. En RODRÍGUEZ CANCHO, Miguel. (coord.). *Historia y perspectiva de investigación. Estudios en memoria del profesor Ángel Rodríguez Sánchez*. Mérida: Editorial Regional de Extremadura, 2002, págs. 359-364.
- LORENTE ACOSTA, Miguel. *Autopsia al machismo*. Granada: Editorial Comares, 2020.
- LUCÍA MEGÍAS, José Manuel. “Don Quijote de la Mancha y el caballero medieval”. En *Actas del I Coloquio Internacional de la Asociación de Cervantistas*, 1990, págs. 193-203.
- LYONS, John O. *The Invention of the Self: the Hinge of Consciousness in the Eighteenth Century*. Carbondale: Southern Illinois University Press, 1978.
- MAIZA OSCOIDI, Carlos. “La definición del concepto del honor. Su entidad como objeto de investigación histórica”. *Espacio, tiempo y Forma. Serie IV, Historia Moderna*, nº 8, 1995, pág. 191-210.
- MANTECÓN MOVELLÁN, Tomás A. “El *honor mediterráneo* desde la España moderna: ¿un traje nuevo del emperador? *Cuadernos de Historia de España*, nº LXXXV-LXXXVI, 2021, págs. 435-459
- MAQUEIRA D'ANGELO, Virginia. “Género, diferencia y desigualdad”. En MAQUEIRA, Virginia y BELTRÁN PEDREIRA, María Elena. (eds.). *Feminismos. Debates teóricos contemporáneos*. Madrid: Alianza, 2001, págs. 127-190.
- MARAVALL, José Antonio. *Poder, honor y élites en el siglo XVII*. Madrid: Siglo XXI, 1979.
- MARTÍNEZ MARTÍN, Abel Fernando. “Reflexiones en torno al sistema mundo de Immanuel Wallerstein”. *Revista Historia Y MEMORIA*, vol. 2, 2011, págs. 211-220.

- MARTINO BERMÚDEZ, Mónica de. "Connell y el concepto de masculinidades hegemónicas: notas críticas desde la obra de Pierre Bourdieu". *Estudios Feministas*, vol.21 nº. 1, 2013, págs. 283-300.
- MAYOBRE RODRÍGUEZ, Purificación. "La formación de la identidad de género. Una mirada desde la filosofía". *Revista venezolana de estudios de la mujer*, vol. 12, nº 28, 2007, págs. 35-62.
- MEDINA, Rubén. "Masculinidad, imperio y modernidad en *Cartas de Relación* de Hernán Cortés". *Hispanic Review*, vol. 72, nº 4, 2004, págs. 469-489.
- MEDINA, Rubén. "Masculinidad, imperio y modernidad en *Cartas de relación* de Hernán Cortés". *Hispanic Review*, vol. 72, nº 4, 2004, págs. 469-489.
- MIEDZIAN, Myriam. *Chicos son, hombres serán. Cómo romper los lazos entre masculinidad y violencia*. Madrid: Editorial Horas y horas, 1995.
- MILLET, Kate. *Política Sexual*. Madrid: Cátedra, 1995 (1969).
- MIRA ABAD, Alicia. "Otras maternidades en la España del siglo XIX. Madres silenciadas, exiliadas y olvidadas". En MÉNDEZ VÁZQUEZ, Josefina (coord.). *Maternidad, familia y trabajo: de la invisibilidad histórica de las mujeres a la igualdad contemporánea*. Madrid: Fundación Sánchez-Albornoz, 2007, págs. 81-95.
- MOLINA, Fernando. "Crónicas de la hombría. La construcción de la masculinidad en la conquista de América". *Lemir*, nº 15, 2011, págs. 185-206.
- MORA RESTREPO, Gabriel. "Ensayo sobre 'lo justo político' a la luz del pensamiento aristotélico". *Dikaion: revista de actualidad jurídica*, nº 11. 2002, págs. 198-209.
- MORANT DEUSA, Isabel y BOLUFER PERUGA, Mónica. *Amor, matrimonio y familia. La construcción histórica de la familia moderna*. Madrid: Síntesis, 1998.
- MORENO SECO, Mónica. "Cruce de identidades. Masculinidad, feminidad, religión, clase y juventud en la JOC de los años setenta". *Historia y política: Ideas, procesos y movimientos sociales*, nº 37, 2017, págs. 147-176.

- MORENO SECO, Mónica. "Ideal femenino y protagonismo de las mujeres en las culturas políticas católicas del franquismo". *Arenal: Revista de historia de las mujeres*, vol. 15, nº 2, 2008, págs. 269-293.
- MORENO SECO, Mónica. "Mujeres y religiosidad en la España contemporánea". En CAPORALE BIZZINE, Silvia y MONTESINOS SÁNCHEZ, Nieves (eds.). *Reflexiones en torno al género. La mujer como sujeto de discurso*. Alicante: Universidad de Alicante, 2001, págs. 27-45.
- MORGAN, David. "Class and masculinity". En KIMMEL, Michel S., HEARN, Jeff y CONNELL, Raewyn (ed.). *Handbook of Studies on Men & Masculinities*. Londres: Sage, 2005.
- MOSSE, George. *La imagen del hombre: la creación de la masculinidad moderna*. Madrid: Talasa, 2001 (1996).
- MULVEY, Laura. "Visual Pleasure and narrative Cinema". *Screen*, vol. 16, nº 3, 1975, págs. 6-18.
- MUNÉVAR MUNÉVAR, Dora Inés y MENA ORTIZ, Luz Zareth. "Violencia estructural de género". *Revista de la Facultad de Medicina*, vol. 57, nº 4, 2009, págs. 356-365.
- NAVARRO MARTÍNEZ, Juan Pedro. "Represión y uso sociopolítico de la sodomía en la Corona de Aragón en el siglo XVI". *Mundo Histórico. Revista de Investigación*, nº 1, 2017, págs. 133-171.
- NAVARRO MARTÍNEZ, Juan Pedro. "Travestir el crimen: el proceso judicial de la sala de alcaldes de casa y corte contra Sebastián Leirado por sodomía y otros excesos (1768-1789)". *Espacio, Tiempo y Forma. Serie IV Historia Moderna*, nº 31, 2018, págs. 125-154.
- NÚÑEZ NORIEGA, Guillermo. "Los hombres en los estudios de género de los 'hombres': un reto desde los estudios *queer*". En RAMÍREZ, Juan Carlos y URIBE, Griselda (coord.). *Masculinidades: el juego de género de los hombres en el que participan las mujeres*. Madrid: Plaza y Valdés, 2009, págs. 43-58.
- NUÑO GÓMEZ, Laura (coord.). *Mujeres: de lo privado a lo público*. Barcelona: Tecnos, 1999.

- ORTEGA DEL CERRO, Pablo. “Del honor a la honradez: un recorrido por el cambio de valores sociales en la España de los siglos XVIII y XIX”. *Cuadernos de la Ilustración y Romanticismo. Revista Digital del Grupo de Estudios del Siglo XVIII*, nº 24, 2018, pág. 597-618.
- ORTEGA SÁNCHEZ, Delfín. “Infancia, familia y educación en la Edad Moderna española: un recorrido a través de las fuentes pedagógicas (siglos XVI-XVIII). *Tejuelo*, nº 11, 2011, pág. 87.
- ORTEGO AGUSTÍN, M^a Ángeles. *Familia y matrimonio en la España del siglo XVIII: ordenamiento jurídico y situación real de las mujeres a través de la documentación notarial*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. 2003.
- ORWIN, Clifford. “Cómo una emoción se transformó en virtud (con ayuda de Rousseau y Montesquieu). *Cuadernos de Pensamiento Político*, nº 21, 2009, págs. 69-81.
- PASCUA SÁNCHEZ, María José de la. “La escritura privada y la representación de las emociones”. En BOLUFER PERUGA, Mónica; BLUTRACH JELÍN, Carolina; GOMIS COLOMA, Juan (coords.). *Educación los sentimientos y las costumbres*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico (CSIC), 2014, pág. 81-108.
- PATEMAN, Carole. “Críticas feministas a la dicotomía público/privado”. En CASTELLS, Carme (coord.). *Perspectivas feministas en teoría política*. Barcelona: Paidós, 1996, págs. 31-52.
- PELE, Antonio. “Kant, la Ilustración y la domesticación del ser humano”. *CEFD. Cuadernos Electrónicos de Filosofía del Derecho*, nº 23, 2011, págs. 432-452.
- PERCIVAL, Thomas. *Instrucciones de un padre a sus hijos, dispuestas en relaciones de casos, pasajes históricos, apologos ó fábulas, y reflexiones morales, dirigidas á excitar en ellos amor á la virtud, gusto para las ciencias, y un temprano conocimiento de las obras de la naturaleza*. Joseph Manuel Antolines (trad.). Madrid: Imprenta de Alfonso López, 1786.
- PÉREZ CORTÉS, Sergio. “La ofensa, el mentís y el duelo de honor”. *Alteridades*, vol. 7, nº 13, 1997, págs. 53-60.
- PÉREZ, Juan Antonio; NAVARRO PERTUSA, Esperanza y PÁEZ ROVIRA, Darío. “Conflicto de mentalidades: cultura del honor frente a la liberación de la mujer”. *REME (Revista Electrónica de Motivación y Emoción)*, vol. 4, nº 8-9, 2001.

- PERISTIANY, John George (dir.). *El concepto del honor en la sociedad mediterránea*. Barcelona: Editorial Labor, 1968.
- PERISTIANY, John George. *El concepto de honor en la sociedad mediterránea*. Barcelona: Labor, 1968.
- PITT-RIVERS, Julián. "Honor y categoría social". En PERISTIANY, John George (dir.). *El concepto del honor en la sociedad mediterránea*. Barcelona: Editorial Labor, 1968.
- PITT-RIVERS, Julián. "La enfermedad del honor". En GAUTHERON, Marie (ed.). *El honor: imagen de sí mismo o don de sí, un ideal equívoco*. Madrid: Cátedra, 1992.
- PITT-RIVERS, Julián. *Antropología del honor o política de los sexos. Ensayos de antropología mediterránea*. Barcelona: Crítica, 1979.
- POSTIGO ASENJO, Marta. "Mujer, feminismo y modernidad: atrapadas entre lo público y lo privado". *Thémata Revista de filosofía*, nº 39, 2007, págs. 281-286.
- POSTIGO CASTELLANOS, Elena. *Honor y privilegio en la Corona de Castilla. El Consejo de las Órdenes y los Caballeros de Hábito en el siglo XVII*. León: Junta de Castilla y León, 1988.
- POSTIGO VIDAL, Juan. "El estudio como espacio para la intimidad, la intelectualidad y la masculinidad en Zaragoza durante la edad moderna". En SERRANO, Eliseo. (coord.). *De la tierra al cielo. Líneas recientes de investigación en historia moderna*. Zaragoza: Institución «Fernando el Católico» (C.S.I.C.), 2013, págs. 1067-1082.
- POTTS, Malcolm y SHORT, Roger. *Historia de la sexualidad: desde Adán y Eva*. Madrid: Cambridge University Press, 2001.
- RABOTINKOF, Nora. "El espacio público: variaciones en torno a un concepto". En RABOTINKOF, Nora; VELASCO, Ambrosio y YTURBE, Corina (comp.). *La tenacidad de la política*. México: UNAM, 1995.
- RABOTINKOF, Nora. "Público-Privado". *Debate Feminista*, 18, 1998, págs. 3-13.
- RAMÍREZ SOLÓRZANO, Martha Alida. *Hombres violentos: un estudio antropológico de la violencia masculina*. 2ª ed. México D.F.: Plaza y Valdés, 2007.

- RAMOS ARTEAGA, José Antonio. "De niño a hombre: el eros pedagógico a escena". En MÉRIDA JIMÉNEZ, Rafael M. (ed.). *Masculinidades disidentes*. Barcelona: Icaria, 2016, págs. 163-184.
- RANEA TRIVIÑO, Beatriz. "Analizando la demanda: relación entre masculinidad hegemónica y prostitución femenina". *Investigaciones Feministas*, vol. 7, nº 2, 2016, págs. 313-330;
- RANEA TRIVIÑO, Beatriz. "El consumo del simulacro: la performance de la prostituta en los discursos de hombres que demandan prostitución femenina". *Política y Sociedad*, vol. 60, nº. 1, 2023, <https://doi.org/10.5209/poso.67548>.
- RANEA TRIVIÑO, Beatriz. "Masculinidad (hegemónica) resquebrajada y reconstrucción subjetiva en los espacios de prostitución". *Oñati Socio-legal Series*, vol. 9, nº S1, 2019, págs. 61-81.
- RANEA TRIVIÑO, Beatriz. *Desarmar la masculinidad. Los hombres ante la era del feminismo*. Madrid: Catarata, 2021.
- RANEA TRIVIÑO, Beatriz. *Puteros. Hombres, masculinidad y prostitución*. Madrid: Libros de la Catarata, 2023
- MORTON, Adam, William M. "Beware Stories: Emotions and Virtues». En GOLDIE, Peter (ed.). *Understanding Emotions: Mind and Morals*. Londres: Ashgate, 2002, págs. 55-63.
- REDDY, William. *The Navigation of Feeling. A Framework for the History of the Emotions*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
- RETAMOZO, Martín. "Notas en torno a la dicotomía público-privado: una perspectiva política". *Reflexión política*, año 8, nº 16, diciembre 2006, págs. 26-35.
- REYNAUD, Emmanuel. *Santa virilidad: la construcción social de la masculinidad*. París: Syros, 1981.
- RICH, Adrienne "Heterosexualidad obligatoria y existencia lésbica". *DUODA: Revista d'Estudis Feministes*, nº 10, 1996, págs. 15-42.
- RODRÍGUEZ BALTANÁS, Enrique J. "Amor, honor y poder: tres valores renacentistas en el teatro trágico de Lope de Vega". *Boullletin of the Comediantes*, vol. 43, nº 1, 1991, págs. 51-59.

- ROSADO MILLÁN, María Jesús. *Los hombres y la construcción de la identidad masculina*. Madrid: Fundación iS+D para la Investigación Social Avanzada, 2011.
- ROUSSEAU, Jean Jacques. *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres*. Ángel Pumarga (trad.). Madrid: Calpe, 1923 (1755).
- RUBLACK, Ulinka. “Flujos. El cuerpo y las emociones en la Edad Moderna”. En TAUSIET, María y AMELANG, James S. (eds.). *Accidentes del alma. Las emociones en la Edad Moderna*. Madrid: Abada Editores, 2009, págs. 99-122.
- RUSS, Joanna. *Cómo acabar con la escritura de las mujeres*. Madrid: Editorial Dos Bigotes, 2018.
- SÁEZ, Javier y CARRASCOSA, Sejo. *Por el culo. Políticas anales*. Madrid: Egales, 2011.
- SAHLINS, Martin. *Uso y abuso de la biología. Una crítica antropológica de la sociobiología*. Madrid: Siglo XXI, 1982.
- SALAZAR BENÍTEZ, Octavio. “Otras masculinidades posibles: hacia una humanidad ‘diferente’ y ‘diferenciada’”. *Recerca*, nº 12, 2012, págs. 87-112.
- SALAZAR BENÍTEZ, Octavio. *John Wayne que estás en los cielos. Masculinidades, cine y feminismo*. Cáceres: La Moderna, 2022.
- SANFELEIX ALBELDA, Joan. *La brújula rota de la masculinidad*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2020.
- SANFÉLIX ALBELDA, Joan y LÓPEZ AMORES, Antonio. “Sobre la necesidad de estudiar la masculinidad(es) en tiempo de incertidumbre”. *Asparkia. Investigación feminista*, n.º 35, 2019, págs. 13-21.
- SCHERER, Klaus. R. “Psychological models of emotion”. En BOROD, Joan. C. (ed.). *The Neuropsychology of Emotion*. Nueva York: Oxford University Press, 2000, págs. 137-162.
- SCHMITT, Jean-Claude. “La historia de los marginados». En LE GOFF, Jacques; CHARTIER, Roger y REVEL, Jacques (coords.). *La nueva historia*. Bilbao: Mensajero, 1988, págs. 401-423.
- SEGATO, Rita L. *Contra-pedagogías de la crueldad*. Buenos Aires: Prometeo, 2018.
- SEGATO, Rita L. *La guerra contra las mujeres*. Madrid: Traficante de Sueños, 2016.

- SEIDLER, Victor J. *Man Enough. Embodying Masculinities*. Londres: Sage, 1997.
- SEIDLER, Víctor. “La violencia: ¿el juego de los hombres?”. En RAMÍREZ, Juan Carlos y URIBE, Griselda (coord.). *Masculinidades: el juego de género de los hombres en el que participan las mujeres*. Madrid: Plaza y Valdés, 2009, págs. 113-129.
- SEIDLER, Victor. J. *Unreasonable Men. Masculinity and Social Theory*. Londres: Routledge, 1994.
- SERRANO MARTÍNEZ, Encarnación Irene. «Honneur» y «Honor»: su significación a través de las literaturas francesas y española (Desde los orígenes hasta el siglo XVI). Murcia: Universidad de Murcia, 1956.
- LEWIS, Sophie. *Abolir la familia. Un manifiesto por los cuidados y la liberación*. Madrid: Traficante de Sueños, 2023.
- STONE, Lawrence. *Familia, Sexo y Matrimonio en Inglaterra. 1500-1800*. México: Fondo de Cultura Económica, 1998.
- SUBIRATS, Marina. “El género masculino, entre la obsolescencia y la impostación”. En TÉLLEZ INFANTES, Anastasia; MARTÍNEZ GUIRAO, Javier Eloy y SANFÉLIX ALBELDA, Joan. (eds.). *Hombres, género y patriarcado: reflexiones, cuerpos y representaciones*. Madrid: Dykinson, 2020, págs. 19-34.
- TAKÁCS, Judit. “The Double Life of Kertbeny”. En HEKMA, Gert. (ed.). *Past and Present of Radical Sexual Politics*. Ámsterdam: Fundación Mosse, 2004, págs. 26-40.
- TAUSIET, María y AMELANG, James S. (eds.). *Accidentes del alma. Las emociones en la Edad Moderna*. Madrid: Abada Editores, 2009.
- TÉLLEZ INFANTES, Anastasia. “El género masculino, entre la obsolescencia y la imposición”. En TÉLLEZ INFANTES, Anastasia et al. (eds.). *Hombres, género y patriarcado: reflexiones, cuerpos y representaciones*. Madrid: Dykinson, 2020.
- TERREROS Y PANDO, Esteban de. *Diccionario castellano con las voces de ciencias y artes y sus correspondientes de las tres lenguas francesa, latina e italiana*. Madrid: Imprenta de la viuda de Ibarra, hijos y compañía, 1787.

- TJEDER, David. "Las misoginias implícitas y la producción de posiciones legítimas. La teorización del dominio masculino". En RAMÍREZ, Juan Carlos Y URIBE, Griselda (coord.). *Masculinidades: el juego de género de los hombres en el que participan las mujeres*. Madrid: Plaza y Valdés, 2009, pág. 60.
- TORRES NAZARRETE, Javier. *Luhmann: la política como sistema*. México: FCE. Universidad Iberoamericana, UNAM, 2004.
- TORTOSA BLASCO, José María y LA PARRA CASADO, Daniel. "Violencia estructural. Una ilustración del concepto". *Documentación social*, nº 131, 2003, págs. 57-75.
- UNDURRAGA SCHÜLER, Verónica. "Cuando las afrentas se lavaban con sangre: honor, masculinidad y duelos de espadas en el siglo XVIII chileno". *Historia*, nº 41, vol. 1, 2008, págs. 165-188.
- UNESCO. *Manifiesto de Sevilla sobre la violencia. Preparar el terreno para la construcción de la paz (Sevilla, 16 de mayo de 1986)*. Edición presentada y comentada por David Adamns. Barcelona: Centre UNESCO de Catalunya, 1992.
- VALCUENDE DEL RÍO, José María y DOMÍNGUEZ ROCHA, David. "La ideología de género y el proselitismo homosexual en los discursos neoconservadores". En FERNÁNDEZ ARRILLAGA, Inmaculada (ed.). *Cuerpo e identidad de género en la modernidad*. Alicante: Letra de Palo, 2021, págs. 153-176.
- VALCUENDE DEL RÍO, José María y SABUCO CANTÓ, Assumpta. "La 'homosexualidad' como representación hiperbólica de la masculinidad". En VALCUENDE DE RÍO, José María y BLANCO LÓPEZ, Juan (eds.). *Hombres: La construcción cultural de las masculinidades*. Madrid: Talosa Ediciones, 2003, págs. 135-154.
- VALCUENDE DEL RÍO, José María. "De la heterosexualidad a la ciudadanía". *AIBR: Revista de Antropología Iberoamericana*, vol. 1, nº 1, 2006, págs. 125-142.
- VALLS LLOBET, Carme. *Mujeres invisibles para la medicina*. Madrid: Capitán Swing, 2020, pág. 12.

- VÁSQUEZ ROCCA, Adolfo. "Foucault; 'los anormales', una genealogía de lo monstruoso. Apuntes para una historiografía de la locura". *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, vol. 34, nº 2, 2021, págs. 403-420.
- VERA-GAMBOA, Ligia. "Historia de la sexualidad". *Revista Biomédica*, nº 9, 1998, págs. 116-121.
- VILLALOBOS GARCÍA, Rodrigo. *Comunismo originario y lucha de clase en la prehistoria. Arqueología social del Neolítico, Calcolítico y Bronce Antiguo*. Madrid: Sabotabby Press, 2022.
- VILLAR EZCURRA, Alicia. "Bondad, compasión y virtud: claves de las propuestas educativas de Rousseau". *Historia y memoria de la educación*, nº 2, 2015, págs. 45-72.
- VIÑAO FRAGO, Antonio. "La educación cívica o del ciudadano en la Ilustración española: entre la tradición republicana y el liberalismo emergente". *Res publica*, nº 22, 2009, págs. 279-300.
- VIRTANEN, Ricardo. "El feminismo de Emilia Pardo Bazán en el *Nuevo Teatro Crítico*". *La Tribuna. Cuadernos de Estudios da Casa. Museo Emilia Pardo Bazán*, nº 2, 2016, págs. 283-297.
- VIVEROS VIGOYA, Mara. *De quebradores y cumplidores. Sobre hombres, masculinidades y relaciones de género en Colombia*. Santafé de Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2002.
- WAHRMAN, Dror. *The Making of the Modern Self: Identity and Culture in Eighteenth-Century England*. New Haven: Yale University Press, 2006.
- WALLERSTEIN, Immanuel. *El moderno sistema mundial*. Tomo I-III. Madrid: Siglo XXI, 1979.
- WEEKS, Jeffrey. "¿Héroes caídos? Todo sobre los hombres". En COPLANS, Johns *et al.* *Héroes caídos. Masculinidad y representación*. Valencia: Espai D'Art Contemporani de Castelló, 2002, pág. 138-166.
- WIESNAR-HANKS, Merry E. *Cristianismo y sexualidad en la Edad Moderna*. Madrid: Siglo XXI, 2001.
- WITTIG, Monique. *Pensamiento heterosexual y otros ensayos*. Barcelona: Editorial Egales, 2005.